



TAMÁS SZARKA

Choir Conductor

CONTACT

Phone:
(+36 20) 477 1302

Address:
HU, 1074, Budapest, Dohány u. 1/c

E-mail address:
szarka.tamas.zoltan@gmail.com

REPertoire

Bach J. S.: Cantata, BWV 4 (Christ lag in Todes Banden)

Bach J. S.: Motetten, BWV 230 (Lobet den Herrn)

Bartók B.: Elmúlt időkből

Bartók B.: Levél az otthoniakhoz

Bartók B.: Székely népdalok

Brahms J.: Fünf Lieder für vierstimmigen Männerchor, op. 41.

Brahms J.: Zwei Motetten, op. 74.

Britten B.: 5 Flower Songs

Bruckner A.: Locus iste

Bruckner A.: Messe in d-minor

Byrd W.: Emendemus in melius

Byrd W.: Magnificat

Byrd W.: Vigilante

Gastoldi G.: Cantiam, lieti cantiamo

Gyöngyösi L.: Puer natus

Haydn J.: Abendlied

Haydn J.: Nelson-messe, Hob. XXII/11.

Karai J.: Éjszaka

Kersch F.: Dexter a Domini

Kocsár M.: Hálog hasadj meg!

Kocsár M.: Májusi kétségbeesés

Kocsár M.: Nunc dimittis

Kodály Z.: Árva vagyok

Kodály Z.: Fölszállott a páva

Kodály Z.: Gömöri dal

Kodály Z.: Huszt

Kodály Z.: Semmit ne bankódjál

Kodály Z.: Sirató ének

Kodály Z.: Új esztendőt köszöntő

Lajtha L.: Deux Choeurs, no. 2 (Rondel)

Liszt F.: Le forgeron

Liszt F.: O salutaris Hostia

Liszt F.: Salve Regina

Monteverdi C.: Il quarto libro de madrigali – Ah dolente partita

Monteverdi C.: Il quarto libro de madrigali – Anima mia perdona
(prima e seconda parte)

Monteverdi C.: Il quarto libro de madrigali – Cor mio mentre vi
miro

Monteverdi C.: Il quarto libro de madrigali – Cor mio non mori?

Monteverdi C.: Il quarto libro de madrigali – Sfogava con le stelle

Monteverdi C.: Il quarto libro de madrigali – Volgea l'anima mia

Mosonyi M.: Libera me

Mozart W. A.: Ave verum corpus

Mozart W. A.: Nocturnes

non Papa C.: Dum complerentur dies penthecostes

Orbán Gy.: Audi voces

Orbán Gy.: Nobis natus

Orbán Gy.: O gloriosa

Palestrina G. P.: Jesu Rex admirabilis

Palestrina G. P.: Sicut cervus

Palestrina G. P.: Super flumina Babylonis

Petrassi G.: Nonsense madrigals

Reger M.: Nachtlied

Ropartz G.: Nocturne pour chœur et orchestre

Schönberg A.: Friede auf Erden

Schubert F.: Grab und Mond

Schumann R.: Vier Doppelchörige gesänge, op. 141 no. 1, 3

Schütz H.: Sospir, che del bel petto

Strauss R.: 3 Männerchöre, TrV 270. no. 2. (Traumlicht)

Stravinsky I.: Ave Maria

Stravinsky I.: Messe in C

Stravinsky I.: Pater Noster

Vajda J.: Alleluia

Vajda J.: O vos omnes

Victoria T. L.: O vos omnes

Victoria T. L.: Vere languores nostros

Vivaldi A.: Gloria, RV 589